

СОГЛАСОВАНО
Директор ГУК «Центр
развития бурятской культуры
Забайкальского края»

С.Ж. Норполова

« 07 » марта 2024 г.



М.П.

УТВЕРЖДАЮ
Председатель
общественной организации
«Мастера Аги»

Б.Б. Дондоков

« 07 » марта 2024 г.



М.П.

ПОЛОЖЕНИЕ

открытого краевого конкурса декоративно-прикладного искусства памяти участников ВОВ Банзаракша и Базаржап Дондоковых «Традиции и современность»

I. Общее положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет основные требования и регламентирует порядок проведения открытого краевого конкурса декоративно – прикладного искусства памяти участников ВОВ братьев Банзаракша и Базаржап Дондоковых (далее - Конкурс).
- 1.2. Учредителями конкурса являются родственники участников ВОВ Банзаракша и Базаржап Дондоковых.
- 1.3. Оперативное руководство проведением конкурса осуществляет государственное учреждение культуры «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края и региональная общественная организация «Центр поддержки народных умельцев «Мастера Аги».
- 1.4. Оргкомитет утверждает состав жюри, формируемый из числа ведущих деятелей культуры и искусства Забайкальского края. Решение жюри оформляется протоколом и обжалованию не подлежит.
- 1.5. Настоящее Положение размещено на официальном сайте ГУК «Центр развития бурятской культуры Забайкальского края» <http://бурятскаякультура.рф>.
- 1.6. Конкурс является открытым. Проводится один раз в 5 (пять) лет.
Место проведения: «Дульдургинский межпоселенческий социально-культурный центр», Узонский Дом культуры, филиал №9.
Дата проведения: 29 апреля 2024 года
Время регистрации: 10:00 час.
Начало конкурса: 12:00 час.

II. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель: Выявление и поощрение лучших мастеров декоративно-прикладного искусства Забайкальского края, сохранение и популяризация культурного наследия и стимулирование развития современной сувенирной продукции.

Задачи конкурса:

- поддержка развитию традиционных ремесел и современной технологий производства сувенирных изделий;
- развитие интереса у населения к народному творчеству, ремеслу, традиционным праздникам и обрядам;
- увеличение ассортимента и улучшение качества сувенирной продукции и товаров декоративно – прикладного искусства, соответствующей фольклорной, экологической, событийной туристической тематике региона.

III. Номинации конкурса

3.3. Основные номинации конкурса:

- Художественная резьба по дереву;
- Сувенирная продукция Забайкальского края;
- Домашняя утварь с декоративной отделкой (бытовая утварь, мебель, посуда);
- Художественная обработка мягкого материала;
- Художественная обработка металла.
-

IV. Условия участия в конкурсе

4.1. К участию в конкурсе приглашаются все желающие мастера без ограничений по возрасту и роду деятельности, проживающие на территории Забайкальского края.

4.2. Для участия в конкурсе необходимо направить:

- Заявку (Приложение 1);
- Фотографию изделия, (размером не более 9 МБ., в формате JPG);
- Портфолио участника конкурса (фотографии ранее выполненных работ, с указанием времени выполнения и места их размещения или ссылки на веб-страницы участников в сети интернета, содержащие информацию о ранее выполненных работах).

Заявки принимаются по адресу: пгт. Агинское, ул. Базара Ринчино 92, кабинет № 108 или по электронному адресу: agacnt@mail.ru

4.3. По предложению членов Конкурсного жюри могут введены дополнительные и специальные призы.

- 4.4. На конкурс принимаются оригинальные сувенирные изделия, изделия декоративно-прикладного искусства авторского исполнения, которые воплощают культуру, историю и этническую событийность Забайкальского края с высоким творческим художественным уровнем исполнения. Конкурсная работа предоставляется в виде образца изделия, выполненного из любого материала, в любом жанре и технике декоративно – прикладного искусства. Каждое изделие должно сопровождаться этикеткой размером 4 x 12 см. (Приложение №2).
- 4.5. На конкурс принимаются изделия без ограничений по количеству от одного автора.
- 4.6. В рамках конкурса, в номинации «Домашняя утварь с декоративной отделкой» будет проводиться ярмарка – продажа.
- 4.8. Работы, представленные с нарушением сроков или требования к оформлению, содержанию и тематике к участию в конкурсе не допускаются.
- 4.9. Координатор конкурса: Балданов Николай Рыксылович +8(914) 499 49 71

V. Критерии оценки конкурса

5.1. Оценка представленных на конкурсе работ производится по следующим основным критериям:

- Соответствие работы номинациям конкурса;
- Качество и оригинальность изделий;
- Изделия, изготовленные не ранее 2022 года.

VI. Награждение

6.1. Лауреатом конкурса вручаются кубки, дипломы, медали и денежные призы:

в номинации «Художественная резьба по дереву»	
I место	денежный приз в размере 4000 (четыре тысячи) рублей
II место	денежный приз в размере 2000 (две тысячи) рублей
III место	денежный приз в размере 1000 (одна тысяча) рублей
• в номинации «Сувенирная продукция Забайкальского края»	
I место	денежный приз в размере 4000 (четыре тысячи) рублей
II место	денежный приз в размере 2000 (две тысячи) рублей
III место	денежный приз в размере 1000 (одна тысяча) рублей
в номинации «Домашняя утварь с декоративной отделкой (бытовая утварь, мебель, посуда)»	
I место	денежный приз в размере 4000 (четыре тысячи) рублей
II место	денежный приз в размере 2000 (две тысячи) рублей

III место	денежный приз в размере 1000 (одна тысяча) рублей
в номинации «Художественная обработка мягкого материала»	
I место	денежный приз в размере 4000 (четыре тысячи) рублей
II место	денежный приз в размере 2000 (две тысячи) рублей
III место	денежный приз в размере 1000 (одна тысяча) рублей
в номинации «Художественная обработка металла»	
I место	денежный приз в размере 4000 (четыре тысячи) рублей
II место	денежный приз в размере 2000 (две тысячи) рублей
III место	денежный приз в размере 1000 (одна тысяча) рублей

6.2. Остальные участники конкурса награждаются благодарственными письмами за активное участие.

VII. Соблюдение авторских прав

7.1. Права на использование конкурсных работ принадлежат авторам.

7.2. Организатор конкурса оставляет за собой право использовать фотографии конкурсных работ для освещения конкурса, создания сборников, фотоальбомов и видеофильмов. Права авторов соблюдаются в соответствии с Гражданском кодекском Российской Федерации.

Приложение №1
к Положению открытого краевого
конкурса декоративно-прикладного искусства памяти
участников ВОВ Банзаракша и Базаржап Дондоковых
«Традиции и современность»

ЗАЯВКА

на участие в открытого краевого конкурса декоративно-прикладного
искусства памяти участников ВОВ Банзаракша и Базаржап Дондоковых
«Традиции и современность»

Ф. И. О. автора (авторов) изделий

Контакты: телефон, e-mail: _____

№	Наименование сувенира (название работы)	Краткое описание работы	Номинация конкурса Художественная резьба по дереву; • Сувенирная продукция Забайкальского края; • Домашняя утварь с декоративной отделкой (бытовая утварь, мебель, посуда); • Художественная обработка мягкого материала; • Художественная обработка металла.

Принимая участие в настоящем конкурсе, я беру на себя ответственность за соблюдение авторских и смежных прав.

С правилами участия в конкурсе ознакомлен(а) и согласен(а)

« ____ » _____ 2024 г.

(Подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 2
к Положению открытого краевого
конкурса декоративно-прикладного искусства памяти
участников ВОВ Банзаракша и Базаржап Дондоковых
«Традиции и современность»

ЭТИКЕТКА

Ф. И. О. автора (полностью)

Название работы

Техника исполнения работы

Номинация

*Этикетка на каждый вид / экземпляр сувенирной продукции заполняется отдельно, с обязательным креплением в правом нижнем углу на лицевой стороне.

Размер этикетки: 12 см.х 4 см.. Шрифт: Times New Roman